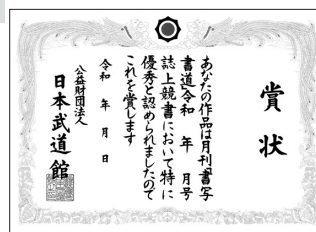


2月号 規定硬筆特別優秀表彰作品



特別優秀作品者に贈呈

幼児（5級下）

じけいよくとのい、うんぴつもせいかく

富士陽七美

学年	幼小・小一	現段階	5級下	氏名	ふくしひなみ
おもいで					

小一（7級下）

向きの違うむすびの筆使いを習得した秀作

神永 美里

学年	幼小・小一	現段階	7級下	氏名	かみながみさこ
みつけたよ。					
はるの草を					

小二（5級下）

鉛筆づかい、形、名前もすばらしい

神谷 紗那

学年	幼小・小二	現段階	5級下	氏名	かみながみさこ
をとなえた。					
何回も九九					

小三（5級下）

字形堂々。線質しっかり。全体よく調和

西村 涼花

学年	小三・小四・小五	現段階	5級下	氏名	西村 涼花
食べたよ。					
豆を拾って、九こ					
せつ分でまいた					

小四（10級）

鉛筆使い、線質、氏名まで全てすばらしい

金子 葵

学年	小三・小四・小五	現段階	新級	氏名	金子 葵
二月十一日は、					
建国記念の日と定					
められています。					

小五（準特級中）

ゆるぎない線で字形を確実にとらえている

本田 蓮里

学年	小三・小四・小五	現段階	新級	氏名	本田 蓮里
が近づいた。合唱					
をがん張ろう。					
六年生を送る会					

小六（準優級下）

文字の配列大変良く、字形用筆ともに優秀

濱里 優衣

学年	小六	現段階	新級	氏名	濱里 優衣
重みを感じました。					
国会議事堂を見学					
して、建物から歴史の					

中一（5級下）

一点一画丁寧に安定した運筆、字形も優秀

小西 凜

学年	中一・二年	現段階	新級	氏名	小西 凜
能は室町時代に観阿弥・					
世阿弥によって大成された					
日本を代表する古典芸能					

中二（秀級下）

字形整い文字バランスすぐれた最優秀作

吉田結香子

学年	中一・二年	現段階	新級	氏名	吉田 結香子
能は室町時代に観阿弥・					
世阿弥によって大成された					
日本を代表する古典芸能					

中三（準初段中）

安定した線質、運筆滑らか。配列もよい秀作

杉江 杏葉

学年	中一・二年	現段階	新級	氏名	杉江 杏葉
能は室町時代に観阿弥・					
世阿弥によって大成された					
日本を代表する古典芸能					

楷書と仮名（八段）

気負いなく書かれ、緩急もあり気脈も一貫

高橋 有紀

学年	中一・二年	現段階	新級	氏名	高橋 有紀
月の耀くは晴れたる雪の如し					
梅花は照れる星に似たり					
―菅原道真					

行草と仮名（八段）

字形安定し漢字と仮名が調和した優秀作

玉沖千紗都

学年	中一・二年	現段階	新級	氏名	玉沖 千紗都
月の耀くは晴れたる雪の如し					
梅花は照れる星に似たり					
―菅原道真					