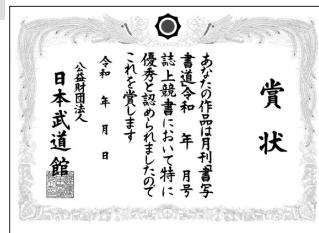


10月号 規定硬筆特別優秀表彰作品



特別優秀作品者に贈呈

学年 小三	小四、小五	現段級	級	氏名 広末かりん
ギ	を	さ	が	し
よ	り	原	で	鳴
川	に	こ	き	声
た	、	オ	。	を
よ	り	口		

小三（7級下）
字形のとり方や配列が上手い、名前も良い
広末 純鈴

学年 小二	現段級	級	氏名 しゃなりお	
風	か	氣	も	ち
ふ	ふ	も	ち	よ
い	い	ち	よ	い
た	た	。		

小二（5級上）
鉛筆使い、形、名前もすばらしい
遮那 梨緒

学年 幼小	現段級	級	氏名 ちとうゆたか	
つ	く	お	も	ち
く	ろ	も	ち	や
ろ	う	ち	ち	を
.	。	。		

小一（5級上）
おれやまがり、はらいが抜群、字形も整った
趙祐賢

学年 幼小	現段級	級	氏名 いちらやまと	
き	つ	お	も	ち
う	ね	も	ち	や
.	.	。		

幼稚児（6級下）
せんのほうこう、おれやむすびがすばらしい
市山 瑞桃

学年 中学大一年	現段級	級	段	氏名 西山愛菜
連	作	を	続	けていくと
品	質	が	上	がる作物に南瓜、
大	根	、	さ	つまいも、人参がある。
あ	る。			

中一（優級上）
楷書行書作品共に抜群の線質、筆勢も見事
西山 愛菜

学年 四年	現段級	級	段	氏名 加茂下夏希
段	ボ	三	種	の
ボ	ル	要	發	芽
ア	ー	が	芽	に
ト	。	必	は	は

小六（準特級下）
漢字と仮名がしっかりと調和した優秀作
加茂下 夏希

学年 小三、小四	現段級	級	段	氏名 徳富いち佳
水	と	三	種	の
空	気	要	發	芽
と	温	が	芽	に
度	度	必	は	は

小五（2級中）
線明るく字形整う。漢字と仮名も調和した
徳富いち佳

学年 小三（小四）小五	現段級	級	段	氏名 笠原義太朗
戦	一	に	「	日本
が	さ	さ	さ	の
り	か	か	か	大
ま	に	に	に	昔
す	合	合	合	話

小四（2級上）
剛柔適応性あり字形、筆脈、払い、氏名お見事
笠原義太朗

学年 高大二年	現段級	級	段	氏名 森聖暉
東	海	東	連	作
海	の	海	作	を
小	島	小	続	続
島	の	島	けて	けて
機	機	機	いく	いく
白	砂	白	と	と
砂	に	砂	品	品

中二（準秀級下）
運筆柔らかく中心通り字形整齊の優秀作
森 聖暉

学年 高大二年	現段級	級	段	氏名 桑名和子
東	海	東	蟹	蟹
海	の	海	と	と
小	島	島	た	た
島	の	島	は	は
機	機	機	む	む
白	砂	白	る	る
砂	に	砂	よ	よ

中三（秀級上）
運筆が見事、字形整い氏名との調和も秀逸
宮崎 久遠

学年 高大二年	現段級	級	段	氏名 宮崎久遠
連	作	連	作	連
を	続	作	を	作
續	け	と	く	く
け	て	空	き	き
て	く	氣	き	き
く	。	と	。	。

中二（準秀級下）
筆勢あり、筆圧、遅速の変化に富んだ秀逸
小澤彩花

学年 高大二年	現段級	級	段	氏名 小澤彩花
連	作	連	作	連
作	を	作	を	作
を	続	と	く	く
続	け	く	。	。
け	て	。		

中二（準秀級下）
筆勢あり、筆圧、遅速の変化に富んだ秀逸
小澤彩花